

Andreas Schulze

1955

born in Hannover, Germany
lives and works in Cologne, Germany

Education:

1978 – 1983

Staatliche Kunstakademie Düsseldorf (Professor Dieter Krieg)

1976 - 1978

Gesamthochschule Kassel (Painting class)

Solo Exhibitions:

2012

Team Gallery, New York, NY, *Ohne Titel*

2011

Sprüth Magers Berlin, Berlin, Germany, *Andreas Schulze*

2010

Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Germany, *Interieurs. Werkschau Andreas Schulze*

Sprüth Magers Berlin, Berlin, Germany, *Andreas Schulze*

Sammlung Falckenberg, Hamburg, Germany, *Interieurs. Werkschau Andreas Schulze*

2009

Sprüth Magers London, London, UK, *Flowers & Landscapes*

2008-2009

Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart, Germany, *Objekte 1983–2008*

2007

Galerie Ulrike Schmela, Düsseldorf, Germany, *Malerei*

Galleria Progetto domestico, Milan, Italy, *Andreas Schulze*

Milan Le Case d'Arte, Milan, Italy, *Andreas Schulze*

2004

Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Untitled*

2002

Raum aktueller Kunst – Martin Janda, Vienna, Austria, *Untitled*

Cabinet, London, UK, *Andreas Schulze*

Trinitatiskirche, Cologne, Germany, *Untitled*

Galerie Six Friedrich, Munich, Germany, *Berge*

Charlottenborg Exhibition Hall, Copenhagen, Denmark, *My head is on fire but my heart
is full of Love*

Royal Academie of Arts, London, UK, *Untitled*

2001

Almut Gerber, Cologne, Germany, *Untitled*
Studio D'Arte Raffaelli, Trento, Italy, *Andreas Schulze – Surreal Life*
The Modern Institute, Glasgow, Scotland, *Untitled*

2000

Galeria Leyendecker, Teneriffa, Spain, *Untitled*
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany, *Andreas Schulze*
Kunsthaus Schloss Wendlinghausen, Dörentrup, Germany, *Autos*

1999

Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife, Spain, *20 años despues*
Casey Kaplan, New York, NY, *Untitled*

1998

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Stau*
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany, *Andreas Schulze*

1997

Kunstverein Ludwigsburg, Ludwigsburg, Germany, *Untitled*
Centre d'art contemporain de Meymac, Abbaye Saint-André, France, *Untitled*
Contemporain Ibos / Pau, Le Parvis, Centre d'art, France, *Untitled*
Sprengel Museum, Hannover, Germany, *Untitled*

1996

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Untitled*
Kunstverein Hamburg, Hamburg, Germany, *Wunderbar*

1995

Künstlerwerkstatt Lothringer Strasse, Munich, Germany, *Untitled*
Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany, *Palast der Künste 1995*

1994

Galerie am kleinen Markt, Mannheim, Germany, *Untitled*
Galerie Six Friedrich, Munich, Germany, *Untitled*

1993

Galerie Six Friedrich, Hamburg, Germany, *Untitled*
Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria, Spain, *Untitled*
Galeria Berini, Barcelona, Spain, *Untitled*
Deutscher Künstlerbund, Dresdener Schloss, Germany, *Abstrakt*
Centro de Arte La Regenta, Las Palmas, Spain, *El animal que nos viene*

1992-1993

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Untitled*

1992

Le Case d'Arte, Milan, Italy, *Untitled*
Galleri Susanne Ottesen, Copenhagen, Denmark, *Untitled*
Sala La Granja, Casa de Cultura, Santa Cruz de Tenerife, Spain, *El animal que nos viene*

1991

Galerie Wiensowski & Harbord, Berlin, Germany, *Untitled*

1989

Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland, *Untitled*

Kunstverein München, Munich, Germany, *Untitled*

Drac & Frac des pays de la Loire, Nantes-Clisson, France, *Untitled*

Museo Municipal des Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife, Spain, *Una hora antes*

Galerie Friedrich, Munich, Germany, *Strategie I*

Galleri Ottesen, Copenhagen, Denmark, *Skulls*

1988

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Wandmalerei-Zeichnungen 1988*

Galeria Joan Prats, Barcelona, Spain, *Untitled*

Museo de Arte Contemporaneo de Sevilla, Sevilla, Spain, *Untitled*

Fundacio Caja de Pensiones, Valencia, Spain, *Untitled*

Museo des Bellas Artes, Bilbao, Spain, *Untitled*

Galeria Fucares, Madrid, Spain, *Untitled*

Le Case d'Arte, Milan, Italy, *Untitled*

Galleria Pio Monti, Rome, Italy, *Untitled*

Civica Galleria d'Arte, Città di Portofino, Italy, *Untitled*

1987

Galerie Schurr, Stuttgart, Germany, *Untitled*

Galerie Six Friedrich, Munich, Germany, *Untitled*

Museo de Arte Contemporaneo, Sevilla, Spain, *Hacen lo que quieren*

Galerie Gabriele Maubrie, Paris, France, *Untitled*

The Scottish Arts Council, Edinburgh, Scotland, *Memory and Imagination*

Strasburg, Strasburg, Germany, *Eighty*

1986

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Untitled*

Galerie Ascan Crone, Hamburg, Germany, *Untitled*

Pat Hearn Gallery, New York, NY, *Untitled*

Galerie Kewenig, Frechen, Germany, *Säulen*

Galerie Arnesen, Copenhagen, Denmark, *Untitled*

1985

Galerie Six Friedrich, Munich, Germany, *Untitled*

Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt, Germany, *Untitled*

Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, *Untitled*

Galerie Ropac, Salzburg, Austria, *Wolfgang Amadeus Mozart - Neue Bilder*

1984

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Untitled*

Galerie Ascan Crone, Hamburg, Germany, *Untitled*

Schloss Lörsfeld, Kerpen, Germany, *Paravents*

1983

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *(Opening show of Monika Sprüth Galerie)*

Galerie Max Hetzler, Stuttgart, Germany, *Untitled*

Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Belgium, *Untitled*

1982

Galerie Six Friedrich, Munich, Germany, *Untitled*
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany, *Untitled*

Selected Group Exhibitions:

2011

Wendt + Friedmann Galerie, Berlin, Germany, *Betwixt*

2010

Salon Schmitz, Cologne, Germany, *Kunstgruppe Kunstverein Köln*

2009

Abbaye Saint André – Centre d'art contemporain, Meymac, France, *1979–2009: 30 ans – pas nécessaire et pourtant indispensable*

2008

Galerie Scheibler Mitte, Berlin, Germany, *Musical Paintings*
Columbus Art Foundation, Leipzig, Germany, *Wollust – The Presence of Absence*
Museum Moderner Kunst, Kärnten, Austria, *abstrakt/abstract*

2007

Werkstatt, Graz, Austria, *...und immer fehlt mir was – und das quält mich.*
Kunsthalle, Düsseldorf, Germany, *Wie es ist. Bilder der frühen achtziger bis heute*
Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Mondi Possibili*
Atelier Färbergasse, Vienna, Austria, *...und immer fehlt mir was – und das quält mich.**

2006

Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Accrochage Zeichnungen*
Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Mondi Possibili*
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany, *Im Dunkeln erlebt man von Neuem einen kostbaren Schrecken*

2005

City Gallery, Prague, Czech Republic, *Hot Needle. Graphic Works of the 1980s*

2004

Sprüth Magers Munich, Munich, Germany, *Malerei/Painting*
Art Forum, Palma de Mallorca, Spain, *Reflexions - Malerei 6*
Manus Presse, Stuttgart, Germany, *Malerei / Stuttgarter art alarm*

2003

Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Malerei 7*
Sprüth Magers Salzburg, Salzburg, Austria, *Shadow and Light*
David Zwirner, New York, NY, *Bright Lights, Big City*
Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *20th Anniversary Show*
Galerie Six Friedrich Lisa Ungar, Munich, Germany, *Dies ist keine Ausstellung*
Klemens Gasser & Tanja Grunert, New York, NY, *Every heartbeat is past and gone*
Kunstverein, Frankfurt, Germany, *Deutschemalereizweitausendunddrei*

2002

New Art Centre, Salamanca, Spain, *Comer o no Comer (To eat or not to eat)*
Galerie Schloss Mochental, Mochental, Germany, *Stand der Dinge*

2001

Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Spy*
Deichtorhallen, Hamburg, Germany, *Vom Eindruck zum Ausdruck – Grässlin Collection*
Osnabrück, Osnabrück, Germany, *Die Kunst des Autos*

2000

Galerie Andreas Baumgartl, Munich, Germany, *Kunst aus den achtziger Jahren*
Sprüth Magers Projekte, *BABYLON*
Sprüth Magers Cologne, Cologne, Germany, *Malerei VI*
Hamburg Deichtorhallen, Hamburg, Germany, *Hausschau*
Le Case D'Arte, Milan, Italy, *Mondo Cane*

1999

Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany, *Zoom: Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst: Sammlung Landesbank Baden-Württemberg*
Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany, *Zoom: Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst: Sammlung Landesbank Baden-Württemberg*

1998

Kunstverein in Hamburg, Hamburg, Germany, *Fast Forward - 4. Abschnitt*

1997

Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg, Germany, *Überraschung – Surprise II*
Deichtorhallen, Hamburg, Germany, *Home Sweet Home*
Deutscher Künstlerbund, Wismar, *Was ist*
Kunsthalle, Rostock, *Was ist*
Museum Baden, Solingen, Germany, *Das banale Schöne*
Triennale Milano, Milan, Italy, 1997 *La Triennale di Milano – A Noir*

1996

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Malerei II – Das Licht von der anderen Seite*
Kunstraum Wien, Vienna, Austria, *Wunderbar*

1995

Leccese-Sprüth, Cologne, Germany, *Jahreswechsel 1995/96*
Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Malerei I – Das Licht von der anderen Seite*

1993

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Tutto Tondo*
Kunstverein München, Munich, Germany, *Die Arena des Privaten*
Ludwig-Forum, Aachen, Germany, *Romantik in der Kunst der Gegenwart*

1992

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Lying on the top of a Building the clouds seemed no nearer than they had when I was lying on the street Cologne*
Tanja Grunert, Cologne, Germany, *Teppiche*
Museum Ludwig, Cologne, Germany, *Ars Pro Domo*

1991

Anciens Etablissements Sacre, Liege, Belguim, *VIS-A-VIS - Der Spiegel der Galerien*

1990

Umhausen, Umhausen, Austria, *3 Tage Umhausen*

1989

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Von den Ursprüngen bis zur Gegenwart*

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Mondi Possibili*

Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY, *Refigured Painting, The German Image 1960-1988*

Kunstmuseum, Düsseldorf, Germany, *Refigured Painting, The German Image 1960-1988*

Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany, *Refigured Painting, The German Image 1960-1988*

Horsens Kunstmuseum Lunden, Lunden, Germany, *Kölner Kunst*

Bonner Kunstverein, Bonn, Germany, *2000 Jahre - Die Gegenwart der Vergangenheit*

Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany, *Neue Figuration - Deutsche Malerei 1960-1989*

Kunstmuseum, Düsseldorf, *Neue Figuration - Deutsche Malerei 1960-1989*

Williams College Museum of Art, Williamstown, Massachusetts, *Refigured Painting, The German Image 1960-88*

1988

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Das Licht von der anderen Seite - Teil 1: Malerei*

Museum of Art, Toledo, Ohio, *Refigured Painting, The German Image 1960-1988*

Kunstforeningen Kopenhagen, Copenhagen, Denmark, *Kölner Kunst*

DuMont Kunsthalle, Cologne, Germany, *Made in Cologne*

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Künstler der Galerie*

Kunst-und Museumsverein, Wuppertal, *Vom Essen und Trinken*

Galerie Krinzinger, Vienna, Austria, *Manierismus subjektiv*

Tate Gallery, London, UK, *Art from Europe*

1986

Galeria Leyendecker, Santa Cruz, Spain, *Primer Salon Irrealista*

Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany, *Prospect 86*

Shafrazi Gallery, New York, NY, *What it is*

Galerie Shipka, Sofia, Bulgaria, *Sie machen was sie wollen*

1985

Museum Folkwang, Essen, Germany, *Künstliche Paradiese*

Kunstverein München, Munich, Germany, *Künstliche Paradiese*

Steirischer Herbst, Graz, Austria, *Phase II - Steirischer Herbst '85*

1984

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Nouveau Boheme*

Messehallen, Düsseldorf, Germany, *... von hier aus*

Galerie Pfefferle, Munich, Germany, *Zehn deutsche Maler*

MoMA - The Museum of Modern Art, New York, NY, *An International Survey of Recent Painting and Sculpture*

Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, *Hand painted Dreams*

1983

Monika Sprüth Galerie, Cologne, Germany, *Sommerschau '83*

Tate Gallery, London, UK, *New Art*

Galerie Maenz, Cologne, Germany, *Supermix*

Galerie Six Friedrich, Munich, Germany, *Zeichnungen Schwarz / Weiss*

1982

Kunsthalle Köln, Cologne, Germany, *Kölner Herbstsalon*

Galleria comunale d'arte moderna, Bologna, Italy, *La giovane pittura in Germania*

Ulmer Museum, Ulm, Germany, *Tendenzen 82*

Kunstmuseum, Bonn, Germany, *Beispiele junger Kunst*

Galerie Ricke, Cologne, Germany, *Gruppenausstellung*

Galerie nächst St. Stephan, Vienna, Austria, *Untitled*

1981

Akademie der Künste, Berlin, Germany, *Bildwechsel*

Im Klapperhof, Cologne, Germany, *Rundschau Deutschland II*

Künstlerwerkstatt Lothringer Strasse, Munich, Germany, *Rundschau Deutschland I*

Selected Bibliography:

2000

Steinweg, Markus, "Autofahren mit Lacan," **Kunsthau Schloss Wendlinghausen**

1998

Winter, Peter, "Mit Fachwerk: Andreas Schulze in Hannover," **FAZ**, January 29.

1997

Dickhoff, Wilfried, "I call him Andie. Eine Gesprächsnotiz," **Stuttgart: Cantz Verlag**

Vogel, Sabine B., "Malerei als trojanisches Pferd: Andreas Schulze in Ludwigsburg," **FAZ**,
February, 24.

1996

Kindermann, Angelika, "Biedermann und das Pathos der Moderne," **Art**, September

1992

Wulffen, Thomas, "Review," **Flash Art**, No. 162, January

1990

Schipper, Esther, "Andreas Schulze du tableau au-dessus d'un canapé," **Art Press**, No. 143,
January

1989

Bode, Ursula. "Review," **Art**, No. 2/89.

Weskott, Hanne, "Review," **Kunstforum**, No. 101, June

Metzger, Rainer, "Review," **Flash Art**, No. 147.

1988

Janucci, Anthona, "Andreas Schulze," **Artforum**, XXVI, No. 10.
Perretta, Gabriele, "Andreas Schulze," **Juliet**, No. 37, June
Meneguzzo, Marco, "Andreas Schulze," **Contemporanea**, No. 1, May – June
Olivares, Javier, "Andreas Schulze: Recien Pintado," **La Luna De Madrid**, No. 46, February

1987

Ponti, Lisa, "Andreas Schulze," **Juliet**, No. 30, February – March

1986

Gerrit, Henry, "Review," **Art in America**, May
Pohlen, Annelie, "Künstliche Paradiese," **Artforum**, April
Cohrs, Timothy, "Review," **Arts**, January
Dickhoff, Wilfried, "Der Idiot der Familie," **Parkett**, No. 8.
Dickhoff, Wilfried, "Interview: Andreas Schulze," **Flash Art**, No. 129.

1985

Dickhoff, Wilfried, "Review," **Wolkenkratzer**, No. 7.
Leccese, Pasquale, "Andreas Schulze," **Juliet**, No. 21.
Schmidt-Wulffen, Stephan, "Interview: Andreas Schulze," **Flash Art**, No. 120, January

1984

Hübl, Michel, **Kunstforum**, No. 73/74
Schmidt-Wulffen, Stephan, "Feinfühliges Witz für Brille und Obst," **Kölner Stadtanzeiger**,
No. 19.
Koether, Jutta, "der kleinste gemeinsame Nenner - Andreas Schulze der Pomponmaler,"
Spex, April
Pohlen, Annelie, **Kunstforum**, No. 70, March

1983

Frohne, Ulla, "Review Gruppenausstellung / Galerie Rolf Ricke," **Kunstforum**, No. 60, April

1982

Weskott, Hanne, "Review Ausstellung/Six Friedrich," **Kunstforum**, No. 51, July

1981

Faust, Wolfgang Max, "Deutsche Kunst, hier, heute," **Kunstforum**, No. 47, December

Publications:

Bilder der frühen 1980er Jahre bis heute, Kunsthalle Düsseldorf, 2007

Spy, Monika Spruth Gallery, 2001

Andreas Schulze – Autos, Kunsthaus Schloss Wendlinghausen, 2000

Das banale Schöne, Museum Baden, 1997

Andreas Schulze, Cantz Verlag, 1997

Andreas Schulze: Die Malerei als paradoxes Handwerk, entre d'art contemporain de
Meymac; Le Parvis, Centre d'art contemporain Ibos/Pau, 1997

Home Sweet Home, Hamburg: Deichtorhallen, 1997

Andreas Schulze, Ludwigsburg: Kunstverein, 1997

Surprise II, Kunsthalle Nürnberg, 1997

Andreas Schulze, Kunstverein in Hamburg, 1993

Bilder 1980-88, Kunstverein München / DRAC & FRAC des Pays de la Loire Nantes &
Clisson / Kunstmuseum Luzern, 1989

Andreas Schulze, Galeria Joan Prats, 1988

Andreas Schulze, Galleria Monti, 1988

Andreas Schulze, Galerie Six Friedrich und Monika Sprüth Galerie, 1985

Awards and Grants:

2010 Cologne Fine Art Prize

1997 Sprengel-Preis für Bildende Kunst, Niedersächsische Sparkassenstiftung, Germany

1983 Meisterschüler of Professor Dieter Krieg